



# SISTEMA DE EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES



**2016**

# SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

## 1. DEFINICIÓN DE COMPETENCIAS

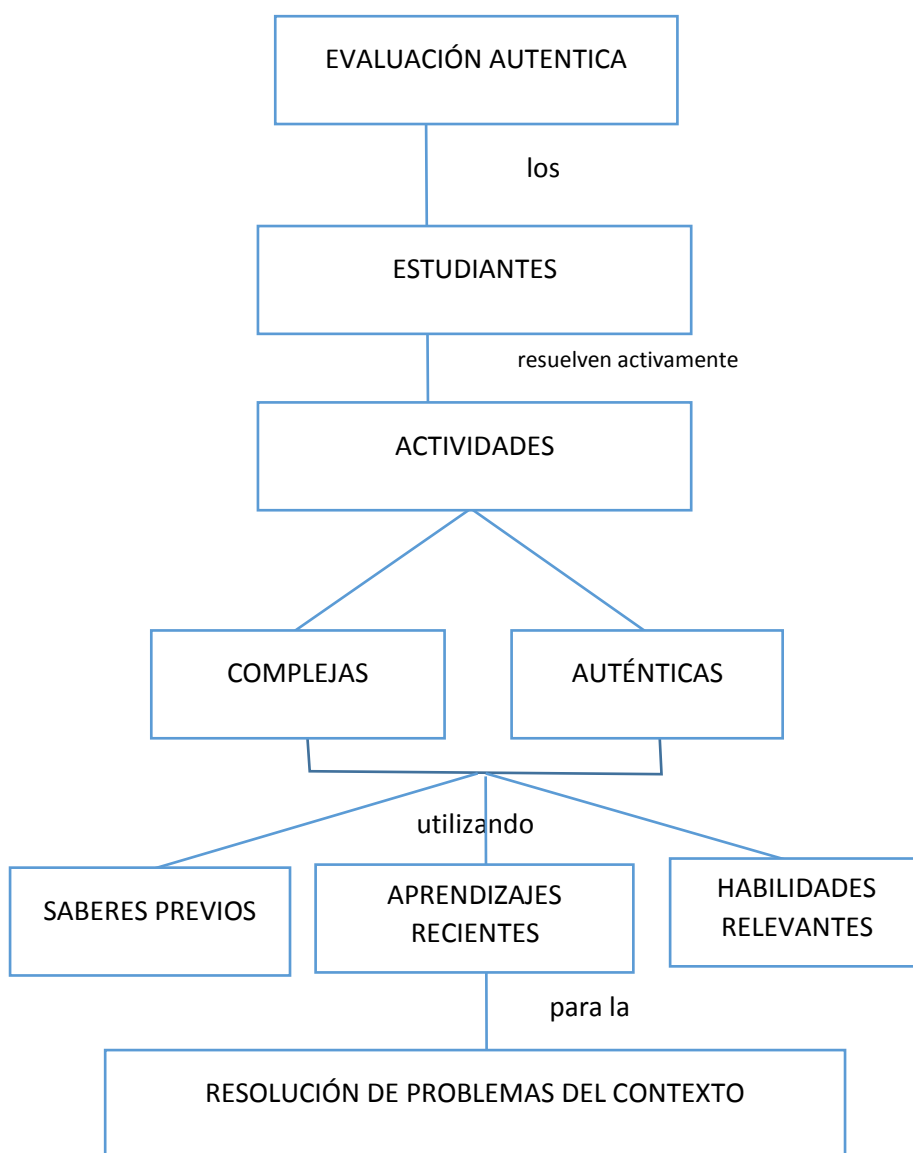
Diseño Curricular Básico Nacional (DCBN) “Las competencias son procesos complejos de desempeño con idoneidad, en determinados contextos, que permiten una actuación responsable y satisfactoria demostrando la capacidad de hacer con saber y con conciencia sobre las consecuencias de este hacer en el entorno” (p. 20)

## 2. EVALUACION POR COMPETENCIA

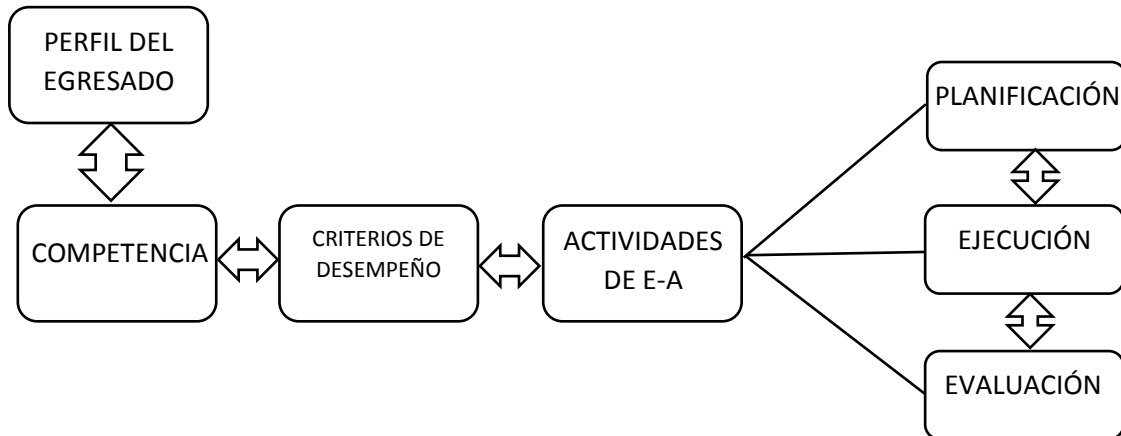
Es el proceso mediante el cual se recopilan evidencias y se realiza un juicio o dictamen de esas evidencias teniendo en cuenta criterios preestablecidos, para dar finalmente una retroinformación que busque mejorar la idoneidad.

## 3. ENFOQUE AUTÉNTICA Y EL ENFOQUE DEL ALINEAMIENTO CONSTRUCTIVO

### a. EVALUACIÓN AUTÉNTICA



## b. ALINEAMIENTO CONSTRUCTIVO



## 4. SISTEMA DE EVALUACIÓN ASUMIDO POR EL IESPP “MONSEÑOR FRANCISCO GONZALES BURGA”

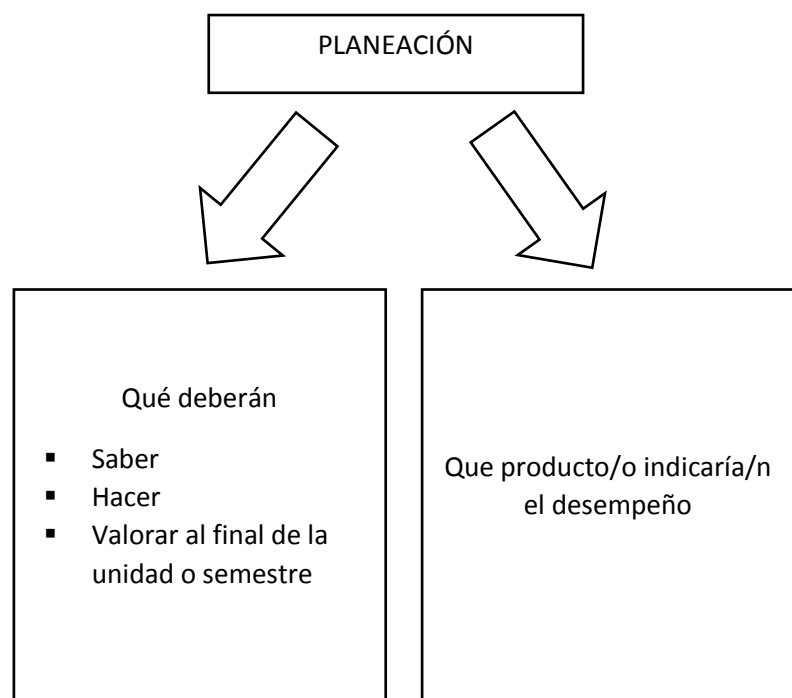
Las principales fases del proceso de evaluación asumido por el Instituto de Educación Superior “Monseñor Francisco Gonzales Burga” de Ferreñafe son:

### 5.1. Planeación de la evaluación de los aprendizajes

La planeación de la evaluación permite corregir la improvisación que en muchos casos se realizan tomar exámenes orales o escritos del momento y otras calificaciones que siempre perjudican al estudiante en su rendimiento académico; la planeación direcciona el proceso del rendimiento académico del estudiante de una manera planificada y organizada.

Se precisan y contextualizan los criterios de desempeño del perfil y formulan los indicadores. Para ello se formula las siguientes preguntas:

¿Qué deberán saber, ser capaces de hacer y valorar los estudiantes al final de la unidad o semestre?, ¿Qué producto/s habrían de indicar el desempeño de los estudiantes?



Estas interrogantes son respondidas por el docente:

- Ayuda a clarificar que aprenderán los estudiantes durante el proceso de enseñanza – aprendizaje
- Permite una evaluación integral
- Permite que producto/s será más pertinente para que se evidencie el aprendizaje en forma integral.
- Permite que los estudiantes integren sus conocimientos en las diferentes situaciones de aprendizaje planteados por el docente

## 5.2. Matriz de evaluación de los aprendizajes

La matriz de evaluación es un componente de la matriz organizativa donde se planifica el sistema de evaluación la cual debe estar en correspondencia con la matriz de la organización de los aprendizajes.

La matriz de evaluación permite diseñar los instrumentos de evaluación, válidos y pertinentes a fin de lograr coherencia entre lo planificado, evaluado y aprendido.

A continuación, se presenta la matriz organizativa del área de investigación VI.

Unidad de aprendizaje	Dimensión / Saberes	Roles	Criterios de desempeño del semestre académico del área	Indicadores	Instrumentos	Momentos de aplicación y temporalización	Productos
01	Socio comunitaria / saber convivir	Facilitador	3.2.5.-Maneja técnicas e instrumentos para obtener información relevante de todo tipo de fuentes.	Planifica instrumentos de investigación, de acuerdo a criterios establecidos según autores  Elabora instrumentos y recoge datos sobre su tema de investigación de manera confiable  Aplica instrumentos y recoge datos sobre su tema de investigación de manera confiable  Obtiene información de diferentes fuentes para el marco teórico de su tesis de investigación, a través de la técnica del fichaje y de análisis documental	Lista de cotejo	Proceso  Permanente	Instrumentos de investigación
02	Profesional pedagógica / saber pensar y	Investigador	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias y	Codifica la información e ingresa los datos al programa	Lista de cotejo	Proceso	Informe a través de SPSS V22

Unidad de aprendizaje	Dimensión / Saberes	Roles	Criterios de desempeño del semestre académico del área	Indicadores	Instrumentos	Momentos de aplicación y temporalización	Productos
	saber hacer		secundarias, como resultado de innovaciones e investigaciones, así como bibliografía actualizada de la especialidad de Computación e Informática.	SPSS de manera correcta  Realza el contraste de hipótesis a través del programa SPSS  Analiza la información a través del programa SPSS sin margen de error  Realiza la discusión de los resultados teniendo en cuenta la información obtenida del programa SPSS			
03	Profesional pedagógica / saber pensar y saber hacer	Investigador	2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias y secundarias, como resultado de innovaciones e investigaciones, así como bibliografía actualizada de la especialidad de Computación e Informática.	Selecciona la información, sistematiza y organiza de acuerdo a la estructura de la tesis.  Elabora el borrador de la tesis, de acuerdo a las normas vigentes nacionales e internacionales	Lista de cotejo	Permanente	Borrador del informe de investigación
04	Personal/ saber ser	Facilitador	1.1.2. Fomenta la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones, durante el proceso de la enseñanza aprendizaje de los contenidos de la Especialidad de Computación e Informática.	Expone su tesis en forma individual o grupal ante un jurado ad hoc, para aprobación del área	Lista de cotejo	Proceso	Exposición en diapositivas

Para obtener el calificativo final se empleará la siguiente fórmula:

$$P.F. = \frac{P.P \times 25 + A \text{ y } C \times 15 + P.F \times 35 + C.P. \times 25}{100}$$

A continuación, se describen los componentes de la matriz:

**a. Unidad de aprendizaje,**

Las unidades de aprendizaje se realiza en función de los productos de proceso 1; 2 y 3. Esto no significa que las unidades sean cancelativas, sino más bien secuenciales a fin de lograr los criterios de desempeño y por ende las competencias respectivas.

**b. Dimensiones**

Son esferas de actuación en las que los estudiantes encuentran oportunidades para desarrollar y fortalecer las competencias requeridas para su formación profesional. Este perfil está organizado en las tres siguientes: dimensión persona, dimensión profesional pedagógica, dimensión socio comunitaria.

**c. Saberes**

Utilizaremos los saberes establecidos en el PEI: saber ser, saber hacer, saber conocer y saber convivir

**d. Criterios de desempeño del semestre académico del área**

Según el Ministerio de Educación, en el Diseño Curricular Básico Nacional de las carreras profesionales autorizadas el año 2010. Los criterios de desempeño son las normas o estándares de evaluación que identifican o determinan la calidad que debe mostrar el estudiante que ha logrado una competencia u objetivo de aprendizaje.

**e. Indicadores**

Los indicadores responden a la pregunta ¿Qué exactamente deben aprender mis estudiantes para lograr la competencia del área?

Los indicadores tienen tres componentes que son:

Una **acción**, que refleja que habilidades o actitudes, expresada en tercera persona, en singular del modo indicativo

Un **contenido** que es el tema o asunto sobre el cual se aplica la acción

Una **condición** que es el modo, requisito, cualidad o forma de cómo realizarlo. Se refiere a la situación en que se ejecuta la acción, los materiales permitidos, formas de presentación, etc. Responde a las preguntas ¿cómo?, ¿con qué?

La formulación del indicador está en correspondencia con el criterio de desempeño contextualizado y el contenido de aprendizaje.

CRITERIO DE DESEMPEÑO	CONTENIDOS	INDICADORES
Dimensión pedagógica 2.3.2 Aplica estrategias de aprendizaje que le permite planificar y resolver problemas de situaciones concretas, relativas a proposiciones, conjuntos, ecuaciones e inecuaciones, productos y cocientes notables	Lógica proposicional Enunciado y proposición Conectivos lógicos Tablas de verdad Inferencia lógica Cuantificación	Redacta enunciados y proposiciones partiendo de inferencias lógicas y cuantificadores, aplicados a situaciones del entorno incluyéndolo en el compendio de situaciones problemáticas

**f. Instrumentos**

La evaluación de los aprendizajes se realiza a través de técnicas e instrumentos

**g. Momentos de aplicación y temporalización**

Es importante identificar el momento en el que se llevará a cabo la evaluación, pue este proceso está compuesto por un conjunto de acciones que se realizan al inicio, durante y al

finalizar dicho proceso, es importante elegir el momento más adecuado en que se concrete la evaluación.

#### h. Productos

Son pruebas en las cuales se presentan productos de proceso o uno final, dan cuenta de los avances de los estudiantes en el logro de sus aprendizajes

### 5.3. Técnicas e instrumentos de evaluación

Las técnicas son el conjunto de procedimientos y actividades que permiten que se manifieste y demuestre el aprendizaje obtenido para poderlo valorar y comparar con los criterios e indicadores propuestos. Estas deben adecuarse a las características de los estudiantes, de los criterios e indicadores de desempeño, así como a las condiciones con que se cuenta y a la experticia del evaluador.

Los instrumentos son el medio que el evaluador emplea para guiar o conducir una técnica y recabar en forma sistematizada la información que se obtiene de ésta. Cada técnica e instrumento debe utilizarse de acuerdo con propósitos definidos, integrarse en lo posible a las actividades de aprendizaje coincidiendo con los momentos más adecuados en los que se puede captar lo aprendido de manera casi natural, reunir los requisitos técnicos, (validez, confiabilidad, objetividad) y recabar datos que se articulen y permitan concluir sobre el aprendizaje logrado. (Pineda, 2003: 27).

### 5.4. Momentos de aplicación y temporalización

- a. Evaluación inicial o diagnóstica
- b. Evaluación procesual o formativa
- c. Evaluación Sumativa

Productos/ evidencias	Formas/	Características
Productos parciales	Evaluación inicial	Se aplica al inicio del semestre académico en cada una de las áreas antes de desarrollar lo planificado en el silabo, para determinar cómo están con respecto a la competencia a lograr
	Evaluación formativa	Se realiza durante el desarrollo de las capacidades, habilidades y actitudes a través de diversas actividades y elaboración de productos o evidencias, tiene como finalidad que desempeños van logrando los estudiantes para poder retroalimentar y hacer los reajustes necesarios
	Evaluación Sumativa	Evalúa las capacidades, habilidades y actitudes de los estudiantes a través de un producto final
Auto y coevaluación	Auto evaluación	Se da cuando el estudiante evalúa su propio desempeño. Esta evaluación le permite emitir juicios sobre sí mismo, participar de manera crítica en la construcción de su aprendizaje y retroalimentarse constantemente para mejorar su proceso de aprendizaje
	Coevaluación	Se da cuando el grupo de estudiantes se evalúa. Esta valoración conjunta sobre la actuación del grupo permite identificar los logros personales y grupales, fomentar la participación, reflexión y crítica ante situaciones de aprendizaje, desarrollar actitudes que favorezcan la integración del grupo, la responsabilidad, etc.
Productos o evidencias	--	Son productos o pruebas recogidas directamente en el proceso de formación con el fin de demostrar el logro de las competencias y sus correspondientes niveles. Según Tobón, (2008), las evidencias de aprendizaje pueden ser:  <b>Evidencias de saber:</b> son pruebas que buscan cómo interpreta, argumenta y propone el estudiante y el conocimiento y comprensión de conceptos, teorías, procedimientos y técnicas

Productos/ evidencias	Formas/	Características
		<p><b>Evidencias del hacer:</b> todo registro riguroso de la forma como una persona lleva a cabo una actividad es una evidencia del hacer</p> <p><b>Evidencias de actitud:</b> son comportamientos o manifestaciones que evidencian la presencia o el grado de interiorización de valores, normas.</p> <p><b>Evidencias de producto:</b> son pruebas en las cuales se presentan productos de proceso o uno final, dan cuenta de los avances de los estudiantes en el logro de sus aprendizajes.</p>
Portafolio	--	Es un instrumento de aprendizaje y evaluación elaborado por el estudiante donde incorpora evidencias significativas de producción que representan logros conseguidos en el proceso de enseñanza y aprendizaje y relatan de manera reflexiva el progreso y dificultades

### 5.5. Actores

Son las personas involucradas en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Los tipos de evaluación según el agente evaluador son autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación

### 5.6. Productos o evidencias

- Evidencias de saber. Son pruebas que buscan determinar dos aspectos, por un lado, la forma cómo interpreta, argumenta y propone el estudiante frente a determinados problemas o actividades, y por otro el conocimiento y comprensión de conceptos, teorías, procedimientos y técnicas.
- Evidencias de hacer. Son pruebas de la manera de ejecutar determinados procedimientos y técnicas para realizar una actividad o tarea. Se evalúan generalmente mediante la observación sistemática, la entrevista y videos. En general, todo registro riguroso de la forma como una persona lleva a cabo una actividad es una evidencia del hacer.
- Evidencias de actitud. Son comportamientos o manifestaciones que evidencian la presencia o el grado de interiorización de valores, normas. Estas pruebas pueden ser indirectas, Con frecuencia las evidencias de producto o del hacer dan cuenta de forma implícita de las actitudes de base
- Evidencias de producto. Son pruebas en las cuales se presentan productos de proceso o uno final, dan cuenta de los avances de los estudiantes en el logro de sus aprendizajes, vinculados a los criterios de desempeño, dentro de un marco de significación profesional. Este tipo de evidencias requiere conocer muy bien los requerimientos de calidad establecidos para los productos

### Resumen de evidencias

Evidencias de sabe	Evidencias del hacer	Evidencias de Actitud	Evidencias de producto
Textos escritos: ensayo, cuestionarios resueltos, análisis de casos, Informes, Organizadores de conocimiento: mapas conceptuales, mapas mentales, heurísticos V, cuadros de doble entrada.	Manipular material, aparatos o materiales de laboratorio o taller. Practicar técnicas deportivas, recreativas o competitivas. Elaborar trabajos manuales o plásticos. Exponer ideas o temas en forma oral. Resolver problemas. Dar masajes	Registro de participación en clase con preguntas y comentarios. Documentos escritos sobre las reflexiones cotidianas en torno a la motivación por el aprendizaje. Documentos escritos con el análisis en el cambio actitudinal. Diario de clase. Fichas de metacognición	Portafolios Reporte de experimentos. Proyectos. Resolución de casos. Creaciones artísticas, plásticas, Diseño de sesiones de aprendizaje. Maquetas



El docente a la hora de planificar que producto o evidencia solicitará a los alumnos para que demuestren sus aprendizajes deberá tener en cuenta los siguientes criterios: (Zabalza, 2003: 114).

- e. Criterio de validez. Verificar si los productos son congruentes con los criterios de desempeño e indicadores que nos hemos propuesto, esto es, si es previsible que a través de la elaboración de este producto consigamos lo que estamos intentando conseguir.
- f. Criterio de la significancia: Verificar si el producto en sí mismo es relevante, si despierta el interés de los estudiantes.
- g. Criterio de la funcionalidad: Verificar si es realizable desde la perspectiva de la situación y las condiciones en que debe ser realizada y si es compatible con el resto de los componentes del proceso didáctico

### 5.7. Selección y construcción de instrumentos de evaluación

Para elegir qué instrumento de evaluación es el más pertinente se debe tener en cuenta los siguientes criterios:

- a. Tipo de contenido: Se consideran los contenidos. Si la intención es evaluar contenidos actitudinales por ejemplo se puede emplear una escala de estimación como instrumento. Si se desea obtener información sobre adquisición y dominio de contenidos conceptuales se puede utilizar una prueba escrita.
- b. Características del estudiante: Es importante identificar las peculiaridades propias de algún estudiante o grupo de estudiantes. Se aconseja aplicar instrumentos diferenciados acordes a los estilos y ritmos de aprendizaje.
- c. Área del aprendizaje: No todos los contenidos de las diferentes áreas de conocimiento, son susceptibles de ser evaluados con los mismos instrumentos.
- d. Alineamiento entre la evaluación y lo aprendido por el estudiante: Debe existir coherencia entre los aprendizajes previstos y el tipo de instrumento pertinente para verificar los logros alcanzados

### 5.8. Instrumentos de evaluación por competencias

Actividades de evaluación ¿Qué voy a evaluar?	Técnicas ¿Qué haré para evaluar?	Instrumentos ¿Con qué voy a evaluar?
Exposiciones orales	Observación	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lista de cotejos</li> <li>▪ Guía de observación</li> <li>▪ Rúbrica</li> </ul>
Maquetas / Redacciones / Informes / Trabajos escritos / Carteleros, dibujos, pinturas.../ Dramatizaciones y simulaciones/ Proyectos de trabajo	Análisis de producción de los alumnos (orales, escritos, prácticos)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Escala de estimación</li> <li>▪ Lista de cotejos</li> <li>▪ Práctica calificada</li> <li>▪ Diario de aprendizaje</li> <li>▪ Guía de observación</li> <li>▪ Guía de Proyecto</li> <li>▪ Rúbrica</li> </ul>
Debates / Entrevistas y puestas en común	Intercambio orales	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Escala de estimación</li> <li>▪ Lista de cotejos</li> <li>▪ Diario de aprendizaje</li> <li>▪ Rúbrica</li> <li>▪ Cuestionario</li> </ul>
Rendimiento	Pruebas escritas	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pruebas objetivas</li> <li>▪ Pruebas tipo ensayo</li> <li>▪ Pruebas mixtas</li> </ul>
Autoevaluación, Coevaluación y Heteroevaluación	Sociometría	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diario de aprendizaje</li> <li>▪ Escala de actitud</li> <li>▪ Rúbrica</li> </ul>

Ver en anexos algunos ejemplos sugeridos.

### 5.9. Codificación y calificación de la información

La codificación y calificación se muestra en la siguiente tabla:

CATEGORÍA	SIGNIFICADO	CALIFICACIÓN
SOBRESALIENTE	El criterio de desempeño del estudiante se ha logrado de acuerdo a los indicadores de evaluación establecidos en la matriz y otros adicionales	19 – 20
MUY BUENO	El criterio de desempeño del estudiante se ha logrado de acuerdo a los indicadores de evaluación establecidos en la matriz	17 – 18
BUENO	El criterio de desempeño del estudiante ha sido satisfecho de manera significativa de acuerdo a los indicadores de evaluación establecidos en la matriz	14 - 15 – 16
REGULAR	El criterio de desempeño del estudiante ha sido satisfecho de acuerdo a los indicadores de evaluación establecidos en la matriz	11 – 12 - 13
DEFICIENTE	Cumple apenas con el nivel mínimo aceptable	Menos de 11
Desaprobado por límite de inasistencia (30% ó más)	No cumple con el nivel mínimo aceptable.	05
No se presentó		00

La evaluación final se tendrá en cuenta lo propuesto por el Ministerio de Educación, según se observa en el siguiente cuadro:

Calificación final	Peso porcentual
Productos de proceso	25%
Autoevaluación y coevaluación	15%
Producto final	35%
Portafolio final integrado	25%
TOTAL	100%



3 = Elaboración de material educativo  
4 = Elaboración de sesiones de aprendizaje  
5 = Ensayos

6 = Prueba escrita  
7 = Reporte de lecturas  
8 = .....

## 5. ASPECTOS NORMATIVOS DEL PROCESO DE EVALUACIÓN

- 5.1. El autoaprendizaje o independiente se refiere al trabajo de casa y que deben utilizar una guía complementada con información de la web; así mismo deben utilizar correos o página web para su presentación.
- 5.2. La asistencia se define como la presencia del estudiante en clase y en todas aquellas otras actividades escolares a las que fuere convocado.
- 5.3. Las ausencias y las llegadas tardías podrán ser justificadas o injustificadas. Se entiende por ausencia justificada aquella provocada por una razón de fuerza mayor ajena a la voluntad del estudiante, que le impide presentarse a la Institución o al lugar previamente definido por el docente para cumplir con sus obligaciones habituales como estudiante. Tales razones son:
  - a. Enfermedad, accidente u otra causa de fuerza mayor.
  - b. Enfermedad grave de cualquiera de sus padres o hermanos.
  - c. Llamada a la policía nacional, fiscalía o juez
  - d. Muerte de algún familiar hasta el segundo grado de consanguinidad y hasta por una semana.
  - e. Cualquier otro motivo justificable a juicio del docente o, en caso de ausencia a clases del docente.
- 5.4. En caso que el estudiante no asista a las fechas de exposiciones o rendición de pruebas escritas u otras similares, pero luego presenta el documento justificatorio se dará otra oportunidad, para la evaluación con tema diferente en caso de trabajos de investigación, prueba de evaluación diferente a la de sus compañeros, pero con igual peso académico.
- 5.5. En caso de no presentar documento justificatorio:
  - a. Los estudiantes que no asisten a la fecha programada de evaluación, se dará otra oportunidad de evaluación con diferente prueba, pero con el mismo peso académico
  - b. En caso de no presentarse a la exposición de su trabajo grupal, se considerará solamente la nota grupal, para la nota individual se dará otra oportunidad para exponer a través de un organizador visual el resumen de todo el trabajo
- 5.6. Los docentes en los syllabos establecerán las fechas de evaluación, a fin que el jefe del área haga el cronograma respectivo
- 5.7. Las evaluaciones se realizarán en función de los criterios de desempeño desarrollados, no es posible formular preguntas que no apunten a lograr los criterios de desempeño.
- 5.8. El docente entregará una copia del instrumento de evaluación a la jefatura inmediata superior, 24 horas antes de su ejecución.
- 5.9. En cada instrumento de evaluación se indicará los criterios de desempeño a lograr
- 5.10. El docente dentro de las 24 horas hará conocer los resultados de la evaluación a los estudiantes
- 5.11. La nota final se obtiene aplicando la siguiente fórmula:

$$\text{PROMEDIO} = (\text{P.P})25\% + (\text{AE y CE})15\% + (\text{PF})35\% + (\text{P})25\%$$

Donde:

- P.P           = Productos de proceso  
AE y CE       = Autoevaluación y coevaluación  
PF             = Producto final  
P              = Portafolio

- 5.12. Las notas serán procesadas en el programa de Excel, con la finalidad que el mismo programa haga las operaciones respectivas y así se obtenga la nota de cada producto de proceso, producto final, portafolio y auto y co evaluación.
- 5.13. El promedio final para aprobar cada área es igual o mayor a 11 puntos. Este promedio automáticamente lo emitirá el sistema SIAGE, después que el docente ha ingresado dichas notas al sistema antes mencionado.
- 5.14. Al finalizar la evaluación del producto de proceso, producto final y otros el docente debe hacer un informe detallado al jefe inmediato superior, indicando las dificultades, logros y alternativas de solución
- 5.15. El profesor es responsable de subir las notas de sus áreas dictadas al sistema SIAGE del Ministerio de Educación

## 6. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Debe realizarse tan pronto se haya aplicado algún instrumento, lo que permite obtener datos con la finalidad de brindarle al estudiante la realimentación oportuna y ajustar el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Esto permite tomar decisiones con respecto al desempeño de los estudiantes en cualquiera de los momentos en que se evalúe.

El análisis e interpretación de resultados al final del semestre consiste en la valoración de toda la información recogida en la evaluación del producto final, para darle significado y valorar los logros previstos en los criterios de desempeño seleccionados para el semestre académico en cada área curricular.

La siguiente tabla nos permite tener una visión global de la calificación final a nivel individual considerando las áreas del semestre. Se elabora una ficha por cada estudiante que debe ser llenada por todos los docentes del semestre se debe tener en cuenta que este consolidado no es el acta de evaluación final del semestre académico sino es un documento referencial cuya sistematización permite identificar los niveles de logro de cada uno de los criterios de desempeño.

Estudiante: María Fernández Hernández								
ÁREAS	Dimensión personal							
	Criterios de desempeño							
	1.1.1	1.2.4	1.3.2	1.2.6	1.2.1	1.1.3	1.3.4	1.3.5
Didáctica de Comunicación para Educación Primaria I	14							
Didáctica de Matemática para Educación Primaria I								
Didáctica de Ciencia y Ambiente para Educación Primaria I			16					
Didáctica de Educación Religiosa para Educación Primaria I								
Teoría de la educación I								
Inglés V						12		
Currículo-de Educación Primaria I				16				
Práctica pre-profesional I								
Opcional V /Seminarios actualización								

## 7. FORMULACIÓN DE JUICIOS, LA TOMA DE DECISIONES E INFORMES

Una vez identificados los logros así como los problemas y sus causas, se procede a elaborar sugerencias que expresen señalamientos concretos de posibles soluciones o medidas correctivas para las deficiencias encontradas, así como recomendaciones sobre lo que es conveniente seguir haciendo o aplicando porque hasta el momento ha tenido buenos resultados.

Esta última fase del proceso implica entonces la formulación de juicios, la toma de decisiones y la emisión de un informe que estará a cargo del profesor responsable de cada área el mismo que será socializado con los demás profesores del semestre y entregado al Jefe de Unidad académica y Jefe de área del ser caso.

**La comisión académica**

ANEXOS  
**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

**a. Lista de cotejos**

<b>ESTUDIANTE:</b>			
<b>CRITERIO DE DESEMPEÑO:</b>			
<b>INSTRUCCIÓN:</b> Marca con una "x" tu respuesta, siendo lo más sincero y objetivo posible.			
N°	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Si 1	No 0
1.	Demuestra preparación para realizar la exposición.	x	
2.	Utiliza recursos de apoyo en su exposición.	x	
3.	Muestra dominio en el desarrollo del tema	x	
4.	Expone con claridad.	x	
5.	Maneja la exposición suscitando la participación.		x
6.	Resuelve dudas de sus compañeros atendiendo a sus preguntas		x
7.	El tono de voz es adecuado para que todo el auditorio escuche.	x	
8.	Mantiene contacto visual con el auditorio mientras expone.	x	
9.	Utiliza el lenguaje gestual como apoyo en su comunicación.	x	
10.	Establece la relación entre los resultados del experimento y su aplicación en la vida cotidiana.		x
<b>ESCALA DE VALORACION</b>		<b>CALIFICACION CUANTITATIVA</b>	
Siempre : 3 Casi siempre : 2 A veces : 1 Nunca : 0		$7 \times 20 / 10 = 14$  <div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 5px 15px; margin: 0 auto;">14</div>	<b>CALIFICACION CUALITATIVA</b> Sobresaliente: 19 - 20 Muy bueno: 17 - 18 Bueno: 14-15-16 Suficiente: 11-12-13 Insuficiente: 10 a menos
<b>COMENTARIO:</b> (aquí puede incluir fortalezas identificadas y dificultades encontradas, recomendaciones.)			
Evaluado por:		Firma:	Fecha:

**b. Escala de apreciación**

<b>ESTUDIANTE:</b>							
<b>CRITERIO DE DESEMPEÑO:</b>							
<b>INSTRUCCIÓN:</b> Marca con una "x" tu respuesta, siendo lo más sincero y objetivo posible.							
N°	VALOR RESPONSABILIDAD (Conductas)	Siempre	Casi siempre	Con frecuencia	A veces	Nunca	Total
		4	3	2	1	0	
1.	Colabora con los demás						
2.	Aporta ideas en el trabajo de grupo						
3.	Se compromete en el trabajo en equipo						
4.	Ante un problema concreto, busca soluciones						
5.	Realiza activamente su trabajo						
6.	Es constante en el trabajo						
7.	Demuestra interés por aprender						
8.	Demuestra dedicación y sacrificio						
9.	Llega puntual a clase						
10.	Cumple puntualmente con los trabajos encargados						
11.	Colabora con el equipo para la entrega oportuna de los trabajos						
12.	Su trabajo responde a las exigencias requeridas						
13.	La presentación de su trabajo es limpia y ordenada						
14.	Es metódico en su trabajo						
15.	Sabe asumir sus propios errores y corregirlos						
<b>ESCALA DE VALORACION</b>		<b>CALIFICACION CUANTITATIVA</b>		<b>CALIFICACION CUALITATIVA</b>			
Siempre : 4 Casi siempre : 3 Con frecuencia : 2 A veces : 1 Nunca : 0		.....x20/60= <input type="text"/>		Sobresaliente: 19 - 20 Muy bueno: 17 - 18 Bueno: 14-15-16 Suficiente: 11-12-13 Insuficiente: 10 a menos			
<b>COMENTARIO:</b> (aquí puede incluir fortalezas identificadas y dificultades encontradas, recomendaciones.)							
Evaluado por:		Firma:		Fecha:			



**c. Escala de actitud**

<b>ESTUDIANTE:</b>						
<b>CRITERIO DE DESEMPEÑO:</b>						
<b>INSTRUCCIÓN:</b> Marca con una "x" tu respuesta, siendo lo más sincero y objetivo posible.						
N°	VALOR SOLIDARIDAD (Conductas)	Muy de acuerdo	De acuerdo	No tienes aún una opinión	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
		5	4	3	2	1
1.	Me agrada prestar a los demás mis cosas de clase (apuntes, libros, trabajos, etc.) aunque no sean mis amigos.					
2.	Estaría dispuesto a ayudar a los demás en sus problemas o dificultades, solo cuando se trate de mis amigos					
3.	No creo que sirva de mucho preocuparse de los demás.					
4.	El problema de cualquier compañero, sea o no mi amigo, lo considero como problema mío					
5.	Procuro relacionarme sólo con aquellos compañeros que más me pueden ayudar en mis estudios.					
6.	Estaría dispuesto a ayudar a mis compañeros de clase que lo necesiten (en hacer los trabajos, estudiar juntos, etc.) aunque me viese perjudicado por ello					
7.	Colaborar con los demás es un tiempo perdido y un trabajo inútil					
8.	Mis estudios es algo que sólo a mí me puede beneficiar, no a los demás					
9.	Me agrada tener que compartir mi tiempo y mi trabajo con otros compañeros en trabajos o actividades de clase.					
10.	No tengo por qué dar cuentas a nadie de lo que hago ahora (estudiar, divertirme, etc.). Mi vida es asunto mío.					
11.	Procuro estar con mis amigos en sus momentos de dificultad (problemas en los estudios, con sus padres, etc.).					
12.	Los éxitos en los estudios de mis compañeros, sean o no mis amigos, me causan satisfacción.					
<b>ESCALA DE VALORACIÓN</b>		<b>CALIFICACIÓN CUANTITATIVA</b>			<b>CALIFICACIÓN CUALITATIVA</b>	
Muy de acuerdo : 5 De acuerdo : 4 No tienes aún una respuesta: 3 En desacuerdo : 2 Muy en desacuerdo : 1		....x20/60= <input type="text"/>			Sobresaliente: 19 - 20 Muy bueno: 17 - 18 Bueno: 14-15-16 Suficiente: 11-12-13 Insuficiente: 10 a menos	
<b>COMENTARIO:</b> (aquí puede incluir fortalezas identificadas y dificultades encontradas, recomendaciones.)						
Evaluado por:		Firma:		Fecha:		

**d. Guía de observación**

<b>ESTUDIANTE:</b>					
<b>CRITERIO DE DESEMPEÑO:</b>					
INSTRUCCIÓN: Marca con una "x" tu respuesta, siendo lo más sincero y objetivo posible.					
Nº	ÍTEM				
		1	2	3	4
1.	¿Explora los saberes previos de los estudiantes?				
2.	¿Entra en diálogo con sus estudiantes generando interés y logrando conexión con el tema?				
3.	¿Presenta el tema mediante una situación problemática?				
4.	¿Declara el propósito de la clase?				
5.	¿Explica los temas utilizando ejemplos, ejercicios, casos, etc.?				
6.	¿Está actualizado, relaciona los temas con la actualidad?				
7.	¿Explica los temas con claridad, siguiendo una secuencia lógica y articulada?				
8.	¿Maneja y mantiene el orden y la disciplina?				
9.	¿Su modulación, volumen, tono de voz y pronunciación son adecuados?				
10.	¿Propone actividades adecuadas para cada una de las fases de la clase?				
11.	Promueve el trabajo en equipo.				
12.	El nivel científico de la clase es adecuado				
13.	¿Promueve el desarrollo de valores éticos, personales, institucionales relacionados a la realidad educativa y social?				
14.	¿Es respetuoso con los alumnos?				
15.	¿Promueve la transferencia de los aprendizajes a situaciones prácticas?				
16.	¿Generaliza y transfiere conocimientos y habilidades a nuevos contextos?				
17.	¿Evalúa y retroalimenta absolviendo dudas y contestando preguntas?				
18.	¿Promueve el auto aprendizaje utilizando técnicas meta cognitivas y guías metodológicas?				
19.	¿Indica la bibliografía a utilizar para el desarrollo del estudio independiente?				
20.	¿Motiva a los estudiantes para la próxima actividad?				
<b>ESCALA DE VALORACIÓN</b>		<b>CALIFICACIÓN CUANTITATIVA</b>		<b>CALIFICACIÓN CUALITATIVA</b>	
Muy buena : 4 Buena: 3 Regular : 2 Deficiente : 1		....x20/80= <input type="text"/>		Sobresaliente: 19 - 20 Muy bueno: 17 - 18 Bueno: 14-15-16 Suficiente: 11-12-13 Insuficiente: 10 a menos	
COMENTARIO: (aquí puede incluir fortalezas identificadas y dificultades encontradas, recomendaciones.)					
Evaluado por:		Firma:		Fecha:	

e. Rubrica de evaluación

<b>ESTUDIANTE:</b>				
<b>CRITERIO DE DESEMPEÑO:</b>				
<b>INSTRUCCIÓN:</b> Marca con una "x" tu respuesta, siendo lo más sincero y objetivo posible.				
	1 Deficiente	2 Regular	3 Bien	4 Muy Bien
<b>Dominio del tema.</b> El material asignado fue investigado con diferentes fuentes bibliográficas, comprendido y aplicado.	El estudiante no parece conocer el tema, no puede contestar las preguntas planteadas adecuadamente.	El estudiante conoce parte del tema, no puede contestar con precisión algunas preguntas planteadas del tema.	El estudiante demuestra un buen conocimiento del tema, contesta con precisión la mayoría de las preguntas planteadas.	El estudiante demuestra un conocimiento completo del tema, y contesta con precisión todas las preguntas planteadas.
<b>Organización.</b> La información ofrecida fue sintetizada y organizada.	La audiencia no puede entender la presentación porque no sigue un orden adecuado.	La audiencia tiene dificultades siguiendo la presentación porque se brinca de un tema a otro.	La audiencia puede entender adecuadamente la presentación porque se presenta de manera lógica secuencial.	La audiencia entiende la presentación porque se presenta de forma lógica e interesante que cautiva su atención.
<b>Volumen de voz.</b> Expresión oral con volumen para ser escuchado de manera clara y modulada	El volumen es débil para ser escuchado por la audiencia, emplea el mismo tono todo el tiempo de la presentación.	El volumen es escuchado por el 60% de la audiencia, y modula la voz un 70%.	El volumen es suficientemente alto para ser escuchado por un 89%, habla claramente y distintamente casi todo el tiempo.	El volumen es suficientemente alto para ser escuchado por toda la audiencia, habla claramente, modulando su voz todo el tiempo.
<b>Uso del tiempo.</b> La información es ofrecida en el tiempo pautado.	No tiene un adecuado uso del tiempo, termina demasiado rápido o no logra terminar en el tiempo asignado.	Confronta problemas menores en el manejo del tiempo, no logrando terminar en el tiempo pautado.	Termina el tiempo adecuadamente, aunque en algunos momentos con prisa o demasiada lentitud.	Hace uso adecuado del tiempo de manera pausada y programada, enfocando todos los aspectos de su presentación.
<b>Postura del cuerpo y contacto visual.</b> El expositor mantiene buena postura, entusiasmo, interés y contacto visual con los espectadores o audiencia.	Tiene mala postura, no hace contacto visual, ni mantiene la atención de los espectadores.	Algunas veces tiene buena postura, manteniendo en ocasiones la atención y el contacto visual con los espectadores.	Casi siempre mantiene la buena postura, y el entusiasmo y contacto visual con los espectadores.	Siempre tiene buena postura y se proyecta a sí mismo con seguridad, generando el interés y entusiasmo de la audiencia, manteniendo todo el tiempo dominio visual de los espectadores.

<b>Presentación visual del contenido o tema a tratar.</b> Uso de gráficas, cuadros e imágenes con el contenido de manera dinámica, entretenida y creativa.	La presentación es monótona, no incluye elementos visuales que cautiven la atención del espectador.	La presentación presenta pocos elementos visuales, que no aportan a la presentación ya que las imágenes son seleccionadas al azar o su tamaño no es el adecuado.	La presentación presenta elementos visuales adecuados al tema, aunque no están organizados de manera adecuada, ya sea por la forma o el tamaño.	La presentación usa elementos visuales dinámicos, pertinentes y creativos en la presentación que cautiva al espectador.
<b>ESCALA DE VALORACIÓN</b>		<b>CALIFICACIÓN CUANTITATIVA</b>	<b>CALIFICACIÓN CUALITATIVA</b>	
Muy bien: 4 Bien: 3 Regular: 2 Deficiente : 1		....x20/24= <input type="text"/>	Sobresaliente: 19 - 20 Muy bueno: 17 - 18 Bueno: 14-15-16 Suficiente: 11-12-13 Insuficiente: 10 a menos	
COMENTARIO: (aquí puede incluir fortalezas identificadas y dificultades encontradas, recomendaciones.)				
Evaluado por:		Firma:	Fecha:	

#### f. Prueba objetiva

#### PRUEBA ESCRITA DE TIC I

ESTUDIANTE:

Espec.

Ciclo:

Fecha:

CRITERIO DE DESEMPEÑO:

- I. INSTRUCCIONES. A continuación, tienes cuatro alternativas, marca con una circunferencia la respuesta correcta, todo borrón o enmendadura anula la pregunta:
- Son los que transportan el mensaje y llegan a la masa, por lo regular dan un mensaje de interés común.
    - Medios masivos
    - Internet
    - Prensa
    - Periódico
  - Un blog, llamado también:
    - Blogger
    - bitácora
    - Posteos
    - Blogs
  - Hay muchas páginas web, que ofrecen el registro gratuito a cuentas de correo, una de ellas es:
    - Yahoo
    - PC
    - Internet
    - Red de redes
  - Se refiere a la posibilidad de recibir información en buenas condiciones técnicas en un espacio de tiempo muy reducido
    - Interactividad
    - Digitalización
    - Instantaneidad
    - Diversidad
  - Se necesita para conectarse a Internet:
    - Software de Navegación
    - PC
    - CD-ROM
    - MEMORIA RAM

- a) Sólo I      b) solo II      c) I y II      d) Todas

**II.** INSTRUCCIONES. Escribe en el paréntesis de la columna de la derecha el número de la columna de la izquierda que le corresponde según su definición.

1. CORREO ELECTRÓNICO (    ) red de redes
2. WEB 2.0                      (    ) Permite enviar y recibir mensajes rápidamente a través de Internet
3. BUSCADORES                (    ) Se orientan a facilitar la *máxima interacción entre los usuarios* donde puedan *expresarse y opinar, buscar ...*
4. BLOG                         (    ) Son web donde escribimos una palabra o frase, y encuentra sitios en la red
5. INTERNET                    (    ) Es un espacio web personal en el que su autor puede escribir cronológicamente artículos, noticias
6. WIKI                         (    ) Es un espacio web corporativo donde varias personas autorizadas elaboran contenidos de manera asíncrona

**III.** INSTRUCCIONES. Escribe una V si la respuesta es verdad y una F si es falsa

1. <http://www.terra.com.pe>; es un buscador internacional (    )
2. El correo electrónico me permite, publicitar mi producto o servicio. (    )
3. Comic's son basados en súper héroes o cómicas (    )
4. Los vídeos son herramientas de la web 2.0 (    )

**IV.** INSTRUCCIONES. Responde en forma precisa

1. Escribe 5 normas básicas para el comportamiento en el Internet

**REGISTRO AUXILIAR DE EVALUACIÓN**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES	PRODUCTO 01			PRODUCTO 02			PRODUCTO 03			AUTO EVALUACIÓN			COEVALUACIÓN			PRODUCTO FINAL			PORTAFOLIO			
		CRITERIOS <sup>2</sup>			CRITERIOS			CRITERIOS			CRITERIOS			CRITERIOS			CRITERIOS			CRITERIOS			
				Promedio			Promedio			Promedio			Promedio			Promedio	PROMEDIO						Promedio
01																							
02																							
03																							
04																							
05																							
06																							
07																							
08																							
09																							
10																							
11																							
12																							
13																							
14																							
15																							

**CRITERIOS SUGERIDOS**

9 = Exposición de trabajo grupal

10 = Trabajo de investigación / independientes

11 = Elaboración e material educativo

12 = Elaboración de sesiones de aprendizaje

13 = Ensayos

14 = Prueba escrita

15 = reportes de lecturas

16 = ....

<sup>2</sup> El criterio de evaluación depende de la naturaleza del área curricular

## REGISTRO OFICIAL DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN

N.º	Apellidos y Nombres	Productos de proceso (25%)				15%			Producto Final (35%)	Portafolio (25%)	PF	OBSERV.
		P1	P2	P3	Promedio	Auto-evaluación	Co-evaluación	Promedio				
01												
02												
03												
04												

### ESTRUCTURA FORMAL DEL PORTAFOLIO

- a. Portada
- b. Índice. Listar el índice en forma ordenada por capítulos o áreas.
- c. Presentación. Para la presentación del Portafolio de aprendizaje tomar en cuenta las siguientes sugerencias y recomendaciones: utilizar un fólder o archivador que facilite el ordenamiento y actualización de las evidencias recogidas.
- d. Aspectos preliminares
  - Misión, visión, principios y valores del PEI
  - Silbo del área
  - Autobiografía del estudiante
- e. Evidencias de actividades de aprendizaje investigación.
 

Cada estudiante determinará que evidencia adjunta a su portafolio, sin embargo, el docente puede sugerir unas evidencias obligatorias mínimas teniendo en cuenta la intención con que se pide la elaboración del portafolio. Al ser un portafolio integrado se debe procurar que se integren las diversas evidencias, de modo que no queden como elementos aislados. La evidencia contiene documentos, trabajos, actividades o materiales realizados en el aprendizaje presencial y autónomo; pueden ser a nivel individual o grupal.
- f. Evaluación de los aprendizajes
- g. Conclusiones Es la síntesis del portafolio. En las conclusiones se indica las implicancias, consecuencias y recomendaciones a las que dio lugar la elaboración del portafolio.
- h. Sugerencias

#### Criterios de evaluación del portafolio

Los criterios de evaluación son elementos a partir de los cuales se puede empezar a construir instrumentos para evaluar el portafolio de aprendizaje:

- Presentación.
- Redacción clara y comprensiva.
- Ortografía
- Organización e integración del portafolio.
- Actualidad de la información.
- Diversidad de información.
- Coherencia de los contenidos entre sí.
- Significatividad de los contenidos.
- Sustantividad de las evidencias de aprendizaje.
- Disponibilidad de mecanismos de mejora continua.
- Implicación personal en la elaboración.